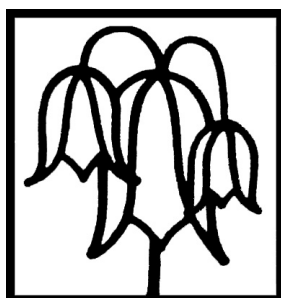


Folkrörelsearkivet för Uppsala län



Verksamhetsberättelse 2018

Verksamhetsberättelse 2018

Styrelse

Ordinarie ledamöter (2 år)

Maths Isacson, ordförande (vald 2018)

Marie Ulväng (fyllnadsval 2018)

Kent Cramnell (vald 2017)

Gunnel Holstius (vald 2017)

Naz Ahmed Shaikh (vald 2018)

Lena-Maria Jansson (vald 2018)

Nina Sjöberg, vice ordförande (Riksarkivet,
landsarkivet i Uppsala)

Maria Fregidou Malama (Region Uppsala,
kulturnämnden)

Suppleanter

Ove Hultqvist (Region Uppsala, kulturnämnden)

Stefan Kardell (Riksarkivet, landsarkivet i Uppsala)

Suppleanter (1 år):

Mats-Ola Hjelm

Francia Eriksson

Torkel Gille

Roland Skoglund

Agneta Gille

Eva Staake

Adjungerad sekreterare

Örjan Simonson (arkivchef)

Hedersordförande

Hans Alsén

Mats O Karlsson

Revisorer

Ordinarie (1 år)

Lars Mattsson

Rita Löfling

Suppleanter (1 år)

Eva-Lotta Berg

Inger Johansson

Valberedning (1 år)

Johnny Svahn (sammanställande)

Olle Persson

Erik Forss († 2018-04-04)

Tone Tingsgård

Ingrid Andersson

Styrelsens arbetsutskott

Maths Isacson

Nina Sjöberg

Marie Ulväng

Örjan Simonson (adjungerad sekreterare)

Möten

Årsmöte hölls 2018-03-19.

Styrelsen har haft sammanträden 2018-02-12,
2018-03-19 (konstituerande), 2018-05-25 och
2018-11-16.

Styrelsens arbetsutskott har haft sammanträden
2018-01-29, 2018-03-12, 2018-05-07, 2018-
06-13, 2017-08-28, 2018-10-23 och 2018-12-
19.

Medlemsorganisationer

Under 2018 har tolv föreningar ansökt om och genom styrelsens delegation till arkivchefen beviljats medlemskap i Folkrörelsearkivet för Uppsala län. Under 2017 har också fem föreningar ansökt om och beviljats att avsluta sitt medlemskap. Ytterligare sju föreningar har upphört och depositioner har övergått till Folkrörelsearkivet. Vid utgången av 2018 hade Folkrörelsearkivet oförändrat 599 föreningar som medlemmar.

De nya stadgar som trädde i kraft 2018-01-01 ger också möjlighet för individer som önskar stödja föreningens verksamhet att bli medlem. Tre personer har 2018 ansökt om och beviljats medlemskap som enskild stödmedlem.

Nya medlemmar (föreningar):

SPF Seniorerna Fyris Uppsala
Upplands / Gästriklands Seglarförbund
Enköpings Filatelistförening
Östhammars Litteraturförening
Talhindrades förening / Talhandikappades förening i Uppsala
Villberga Hembygdsförening
Söderöns Hembygdsförening
Östhammars Naturskyddsförening
Epsilon (Delta Kappa Gamma)
Bostadsrättsföreningen Ingegärd nr 1
Olands FF
Förbundet Kristen Humanism

Avslutade medlemskap:

Dannemora-Österby Socialdemokratiska förening
Attention Uppsala
PRO-Vendel*
Kooperativa förbundet*
Tierp Rotary*
* Deponerade handlingar har vid utträdet överlåtits med full äganderätt till Folkrörelsearkivet.

Personal

Följande personer var tillsvidareanställda på heltid på Folkrörelsearkivet 2018:

Örjan Simonson, arkivchef
Per Agius, arkivarie
Katarina Storbråten, arkivarie
Jonas Sandström, arkivassistent
Visstidsanställningar, projekt:
Lars-Åke Ryding, arkivassistent (100 %)
Maria Olofsdotter, arkivassistent (100 % fr.o.m. 2018-03-05, 50 % perioden 7 maj t.o.m. 31 juli)
Catalina Benavente, arkivarie (50 %, fr.o.m. 2018-05-01)
Matilda Porse, arkivarie (100 %, fr.o.m. 2018-06-01)
Praktikanter:
Anne Nömmik fram till 2018-06-30
Maria Olofsdotter fram till 2018-03-04

Volontär:

Per-Erik Jansson

Ekonomi

Årets överskott på 87 137 kronor beror på värdeförändringen av fondkonton. Anskaffningsvärdet på fonder under 2018 uppgår till 148 082 kronor. Resultatet före avskrivningar och före finansiella intäkter ligger på ett underskott på 42 276 kronor. Folkrörelsearkivets egna kapital ökar från 1 042 639 kronor 31 december 2017 till 1 129 776 kronor 31 december 2018.

Efter årsmötets i mars 2017 antagna rambudget för 2018 förändrades de ekonomiska förutsättningarna väsentligt tack vare beviljade projektbidrag. Folkrörelsearkivet har förvaltat ett projektbidrag från Kulturrådet (projektet enskilda e-arkiv) på en miljon kronor (periodiserat som intäkt 651 208 kronor 2018 och 348 792 kronor 2019. Av under hösten 2017 beviljade projektmedel till projektet Digitalisera kulturarvet, överfördes 318 921 kronor till 2018. Ytterligare 200 000 kronor beviljades av Region Uppsala i maj 2018. Med fyra visstidsanställda i projekten har personalkostnaderna ökat, men på intäktsidan har också 341 778 kronor i ytterligare bidrag från Arbetsförmedlingen tillkommit. Budgeten för 2018 har efterhand justerats inför de förändrade förutsättningarna, senast inför Folkrörelsearkivets ansökan om verksamhetsbidrag 2019 riktad till Region Uppsalas kulturnämnd.

Verksamhetskostnader och personalkostnader har naturligt stigit väsentligt på grund av projektet. Bland verksamhetskostnader är det i synnerhet kostnadsposten IT som ökat, från 100 555 kronor 2017 till 334 292 kronor 2018. En stor del av kostnadsökningen består i tillfällig konsult hjälp och investeringar i hård- och mjukvara kopplade till projekten. Men en stor post på sammanlagt 64 375 kronor för support- och driftsavtal med Alvinkonsortiet och Uppsala universitetsbibliotek representerar en förhöjd kostnadsnivå också på sikt för att kunna säkra en

digital arkivering. Också driften av den interna IT-miljön har haft ökade kostnader. Omläggning av e-postsystem innebar en oförutsedd engångskostnad för migrering på 27 056 kronor. Månadskostnaderna för backup på företaget QD:s server ökade markant under året, vilket till slut ledde till ett beslut om en förenklad backup på hårddisk. Till de synbart ökade verksamhetskostnaderna hör också lokalvården i och med ett nytt städavtal (57 277 kronor 2018, jämfört med 17 802 kronor 2017).

Styrelsen föreslår att överskottet på 87 137 kronor överförs till ny räkning, d.v.s. överförs till vårt kapital.

Lönehantering och bokföring

Avgående kassören Christina Gullström upprätthöll fram till och med augusti månad lönehanteringen mot arvodering. Därefter upphandlas den tjänsten av redovisningsfirman Contabile. Contabile övertog även från och med årsskiftet 2018 / 2019 bokföringen från Upplandsmuseet och gick redan i december in i arbetet med att ansvara för bokslutet.

Medlemskap

Arkivet är medlem i Folkrörelsernas arkivförbund (FA), Föreningen för arkiv- och informationsförvaltning (FAI), Föreningen Enskilda Arkiv i Mellansverige (FEAM), Sveriges länsarkivariers förening, Föreningen Bergslagsarkiv, Länsforskningsrådet i Uppsala län, Forskningsrådet för enskilda arkiv, Upplands idrottshistoriska förening, Sveriges idrottshistoriska förening, Uppsala industriminnesförening och Uppsala musikarkivs vänförening.

Under året har den nya föreningen Svenska Arkivförbundet bildats (första ordinarie stämma 29 november i Gävle), samtidigt som Folkrörelsernas arkivförbund (FA) och Näringslivsarkivens förening (NAF) påbörjat ett avvecklingsarbete. Medlemmar i FA och NAF har erbjudits och accepterat medlemskap i Svenska Arkivförbundet. Den nya föreningen

förväntas kunna agera med större styrka för den enskilda arkivsektorns gemensamma intressen.

Folkrörelsearkivet och Uppsala universitetsbibliotek har i maj ingått avtal om Folkrörelsearkivet som deltagare i användningen av plattformen Alvin.

Folkrörelsearkivet medverkade i maj till bildandet av den nya föreningen AOAIS (Archivemata och AtoM användarförening i Sverige) och ingår i denna.

Örjan Simonson är ordförande i Länsforskningsrådet för Uppsala län och redaktionsmedlem i FAI:s tidskrift Arkiv, Samhälle och Forskning. Fram till årsmötet 2018-05-31 var Simonson också styrelsesuppleant i Föreningen Bergslagsarkiv.

Maths Isacson ingår i FA:s styrelse och ingår tillsammans med Örjan Simonson i FA:s utbildningsgrupp.

Verksamheten

Sammanfattning

- 46 hyllmeter har mottagits och 40 hyllmeter har ordnats och förtecknats under 2018. Politiska och kulturella organisationer hörde till de vanligaste leveranserna.
- Ett stort antal fotografier, ljud- och videoupptagningar har digitaliserats inom projektet Digitalisera kulturarvet, främst från Dag Hammarskjölds minnesfonds arkiv. Inom samma projekt har också ca 1500 sidor textdokument från Uppsala rösträttsförening (1890-talet) och partiföreningar från Söderfors (1910- och 1920-talet) digitaliserats och transkriberats. I projektet har också bildsamlingen Aftontidningens Uppsalaredaktion om drygt 2100 bilder, samt registerinformationen om dem, exporterats till plattformen Alvin.
- Klimatanläggningen för arkivdepåerna klarade inte sommarens värmeperiod varvid problem med temperatur och luftfuktighet uppstod.

- Problem med silverfiskar i arkivutrymmena kvarstår.
- Antalet forskare (som beställer fram volymer), 128 personer, är en nedgång på 20 % jämfört med året innan.
 - Antalet anmälda besökare i expeditionen sammanlagt var 484 stycken (inklusive forskarbesök).
 - Folkrörelsearkivets arrangemang inom Fyriskällan har haft sammanlagt 146 besökare på 9 föredrag och 2 visningar, undantaget de gemensamma arrangemangen Kulturnatten (2016 besökare – ett rekord) och invigningen av musikarkivet (170 besökare).
 - Vid fem evenemang utanför Fyriskällan deltog sammanlagt 96 personer. Dessutom deltog Folkrörelsearkivet på Arkivens dag (150 besökare) och Gottsundadagen (oräknat antal besökare).
 - Lördagen 22 september anställde Folkrörelsearkivet 40-årskalas, med tårta och föredrag..
 - Folkrörelsearkivet erbjöd sammanlagt tolv kurstillfällen riktade till i första medlemmar. Under hösten prövades ett samarbete med ABF om att erbjuda kurser.
 - Undervisning och studiebesök riktade till förskolor, grundskolor, gymnasium, universitet, SFI, föreningar samt som fortbildningsdagar tillsammans med Arkiv Sörmland och Arkiv Gävleborg, gavs vid sammanlagt 57 tillfällen och nådde sammanlagt 1130 personer.
 - Handboken Enskilda arkiv utkom i juni och Arkiv, samhälle och forskning, nr 2, ny följd, utkom i juli.
 - Tillsammans med Arkiv Sörmland och Arkiv Gävleborg, och med företaget ArkivIT som ansvarig för driften och benägen utvecklare, skapade Folkrörelsearkivet e-arkivet enskildaarkivet.se.
 - Projektet Enskilda e-arkiv har startats av Föreningen Sveriges länsarkivarier (FSLA). Folkrörelsearkivet förvaltar anslaget från Statens kulturråd och är arbetsgivare. Syftet är att utreda förutsättningarna för en för länsarkiven gemensam e-arkivlösning. Två utredare har anställts. Projektet ska slutrapporteras 2019.
 - Demokrati100.se är ett projekt och en portal skapad av Kungliga biblioteket, med anledning av hundraårsjubileet av demokratins genombrottsår i Sverige 1918–1921. Örjan Simonson ingår i projektets arbetskommitté. Flera av Folkrörelsearkivets verksamheter har anpassats till temat för Demokrati100: valet av arkiv i Digitalisera kulturarvet, samarbete med Statsvetenskapliga institutionen om föreläsningsserie om demokrati och mänskliga rättigheter och utveckling av workshop om allmän och lika rösträtt till ett digitalt läromedel.
 - Bildspel från Tierps kommuns historia har utvecklats för användning i det planerade Tierpsrummet, i kulturhuset Möbeln, Tierp.

Tabell 1. Levererade och förtecknade arkiv

	2014	2015	2016	2017	2018
Leveranser					
antal leveranser	159	104	132	136	125
hyllmeter	34	46	68	41	46
Förtecknade arkiv					
antal arkiv	126	94	114	137	79
hyllmeter	44	37	234	26	40

Uppställning 1. Levererade arkiv 2018 fördelat på organisationskategorier enligt arkivbildaerregistret

Kategorier	Antal	
Bildningsorganisationer	1	Uppsalaföreningen för specialpedagogik.
Fackliga organisationer	2	Pappers- respektive träindustriarbetareförbundet, Skutskär.
Freds- och försvarsorganisationer	0	-
Fritids- och miljöorganisationer	6	Uppsala tropiska fågelförening; Naturskyddsföreningen, Friluftsförbundet; Aktiva seniorer; Elfkarleby kyrkbåtsroddare; Filatelistförening.
Handikapporganisationer	4	Hjärt- och lungsjuka; Talhandikappade; HSO Uppsala län..
Humanitära organisationer	7	Kristen humanism; Rädda barnen; Röda korset; Lions; Föreningen Norden..
Idrottsorganisationer	8	Gång- och vandrarförbund; Sveriges akademiska idrottsförbund; Danmark IF; Sirius IK; Kanotförening; Seglarförbund; Simsällskap; Ridklubb.
Kooperativa och ekonomiska organisationer	6	Skärplinge Godtemplare fastighetsförening U.P.A.; Biodlarförbund / förening; Villaägare- och egnahemsföreningar; Alliansen Uppsalabingo
Kulturella organisationer	10	FIB Kulturfront; Arbetarrörelsens historieförening; Fyrisgården; Teda, Storvreta Ärentuna Kultur- och hembygdsförening; Ullforsgruppen; Kulturföreningen Fyrisgillet; Folkmusikförening; Uppsala dragspelsklubb, Uppdraget; Uppsala musikarkiv.
Kvinnoorganisationer	4	Vendel hem och samhälle; Bälinge husmodersförening; Uppsala soroptimistklubb; Epsilon.
Nykterhetsorganisationer	2	IOGT Villberga; NTO Fridshemmet 606, Litslena;
Person- och släktarkiv	2	Sven Eriksson i Bälinge; Gunnar Hofring;
Politiska organisationer	14	Socialdemokraterna: partidistriktet, kvinnodistriktet, arbetarekommuner Skutskär-Älvkarleby, Knivsta, Enköping, Östhammar, lokala föreningar från Fjärdhundra, Marma föreningar; Kvinnoklubbar i Uppsala, Enköping; Veteranerna (S-förening i Uppsala); SSU Enköping; CUF Rasbo; Folkpartiet Liberalerna kommunförening, Knivsta.
Religiösa organisationer	0	-
Ungdomsorganisationer	2	Unga Örnar, Bälinge; Aktiv Ungdom, Uppsala.
Övriga organisationer	14	Uppsala Pensionärsföreningars samarbetsråd; Sveriges pensionärers riksförbund SPRF avd 7 Uppsala, avd 67 Enköping; SPF pensionärsföreningar: distriktet, Rospiggen – Östhammar, Knivstaorten, Uppsala; Sällskapet centaurerna, Uppsala; Qulix, Uppsala; Nordupplands nämndemannaförening; Finska föreningen Sampo; Rotary; Brandskyddsföreningen.

- Styrelsen och styrelsens arbetsutskott har organiserat den ekonomiska förvaltningen samt planerat projektansökningar.

Leveranser och förteckningsarbete

Under 2018 har 79 arkiv om sammanlagt 40 hyllmeter ordnats och förtecknats (tabell 1). 2018 års resultat överensstämmer bättre med Folkrorelsearkivets tidigare produktion. Trots det måste en uppräknings av antalet hyllmeter med

oförtecknade arkiv ske, från 58 hyllmeter vid årsskiftet 2017/18 till 120 hyllmeter årsskiftet 2018/19, efter en noggrannare beståndsinventering. En prioritering i regionala kulturplanen 2019–2022 är att andelen oförtecknade arkiv inte ska överstiga 5 % av det totala beståndet. Folkrorelsearkivet har nu c:a 4 % oförtecknat.

I uppställning 1 redovisas 82 arkivleveranser utifrån arkivbildaerregistrets klassificering. Eventuell skillnad jämfört med antal leveranser i

tabell 1 kan bero på att flera leveranser till ett arkiv redovisas sammantaget eller att leveransen ännu inte registrerats i arkivbildarregistret. De två största kategorierna är Politiska organisationer och Övriga organisationer med 14 leveranser vardera. Bland politiska organisationer är lokala och regionala arkiv från socialdemokraterna mest framträdande och bland Övriga organisationer är pensionärsföreningarna framträdande. Lokala kulturföreningar är också en stor kategori (10 leveranser), flera av dem hembygdsföreningar eller liknande. Tre kulturorganisationer inriktar sig på musik: Uppsala Folkmusikförening, dragspelsklubben Uppdraget och Uppsala musikarkiv. Den fjärde största kategorin är idrottsorganisationer (8 leveranser).

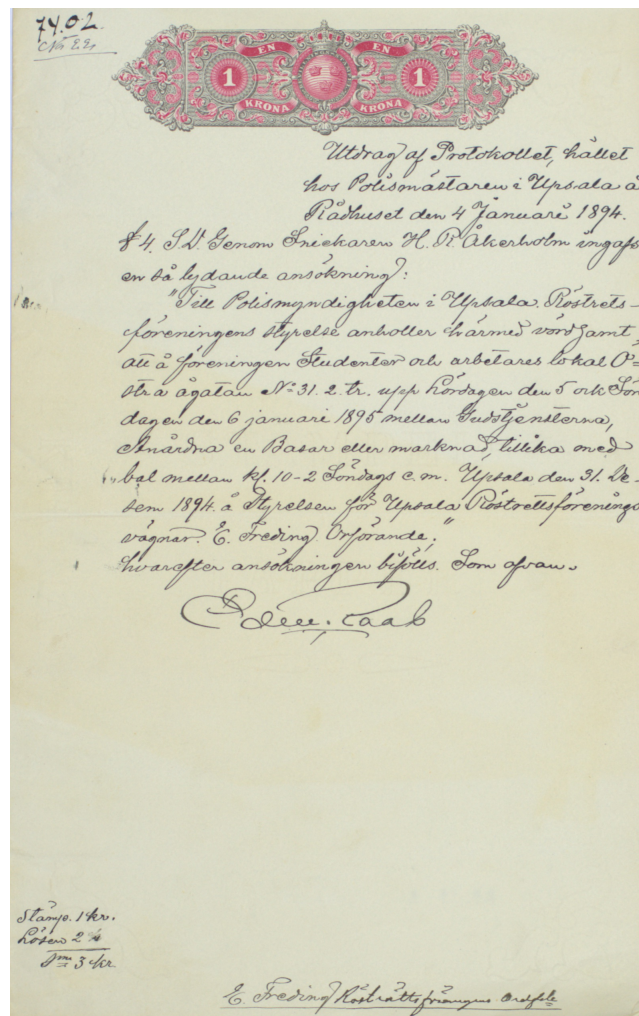
Digitala handlingar samt digitalisering och registrering av ljud och bild

De största insatserna vid digitalisering av bilder, ljudupptagningar och filmer från analoga format har skett inom ramen för projektet Digitalisera kulturarvet. Övrig digitalisering har skett som en integrerad del i ordnande- och förteckningsarbetet, samt vid Folkrörelsearkivets omhändertagande av Arbetarrörelsens historieförenings dokumentation. Vid det arbetet har 157 fotografier registrerats och 37 ljudupptagningar har omhändertagits och registrerats.

Digitalisera kulturarvet

Inom ramen för projektet Digitalisera kulturarvet har arbetet med att digitalisera Dag Hammarskjölds minnesfonds samling av fotografier, ljudupptagningar och filmer. Under 2018 har 593 av dessa fotografier registrerats. Fokus 2018 har varit samlingens videofilmer och ljudupptagningar på kassettband och rullband. 70 videofilmer och 316 ljudupptagningar har konverterats till digitalt format och registrerats. Ännu kvarstår många fotografier och ljudupptagningar från minnesfonden att digitalisera.

Under hösten har arbetet inriktats på att digi-



Uppsalas legendariska polismästare Edward Raab bifaller Uppsala rösträttsförenings ansökan om att den 5-6 januari 1895 hålla basar i föreningen Studenter och arbetares lokal på Östra Ågatan 31. Ett av de digitaliserade dokumenten från Uppsala rösträttsförenings arkiv.

talisera Uppsala rösträttsförenings arkiv med material från 1890-talet, samt protokollserier från politiska organisationer under framför allt 1910- och 1920-talet. Protokollserierna är från Söderfors arbetarekommun och kvinnoklubbar, från Bondeförbundet (Tolfta sockenförening) och frisinnade från Tierps Köping. Sammanlagt har 1521 sidor text reprofotograferats. Sedan har de redigerats så att handskriften har tolkats och skrivits ned inbäddad i texten (transkribering).

Projektet Digitalisera kulturarvet har krävt en upprustning av Folkrörelsearkivets utrustning. Kamera, stativ och programvara för bildhantering har köpts in för att skapa en arbetssta-

Tabell 2. Forskare, besökare och framtagna volymer 2018

	2014	2015	2016	2017	2018
Antal forskare	103	115	168	157	128
Antal forskarbesök	157	189	294	245	208
Antal framtagna volymer	768	1179	2035	1294	1613
Antal besökare	406	380	512	1001	484
varav män/kvinnor				män 566 kv. 435	män 288 kv. 196

tion för reprofotografering. Lars-Åke Ryding har byggt två kraftfulla datorer för digitalisering, samt en serverdator. Videospelare och rullbands-spelare har fått göra upprepade besök hos re-
paratör. För en del ovanliga video- och
ljudinspelningsformat har firmor med särskild
utrustning behövt anlitas. Projektet har därför
varit kostsamt, men projektmedlen har också
kunnat utnyttjas till investering i ny utrustning.

Arkivdepåer

Under vintern och våren fortsatte arbetet med att
sanera arkivdepåerna från silverfiskar. Fortfa-
rande i maj hemsöktes närarkivet på gatuplan av
en population. Problemen ökade sedan under
sommaren på grund av stigande temperatur och
luftfuktighet i arkivdepåerna.

Klimatanläggningen klarade inte av vårens och
sommarens långvariga värmebölja. Temperaturen
steg från rekommenderade c:a 18° C. till stadigt
över 22° C. och periodvis över 25° C. Den rela-
tiva luftfuktigheten låg över 45 % och vid vä-
deromslaget i slutet av juli då fuktigheten ökade,
på över 50 %. Nära ögat var det också vid ett
häftigt regnväder 29 juli, då vår granne Uppsala
stadsarkiv drabbades av inträngande vatten från
taket i en av källardepåerna. Cirka 20 hyllmeter
med arkivhandlingar vattenskadades. Under
hösten har en diskussion med fastighetsvärden
tagits upp om behovet att förbättra klimatanlägg-
ningen och en diskussion om anpassning till kli-
matförändringar har väckts mellan
Folkrörelsarkivet och Stadsarkivet.

Under 2018 har fanförvaring ovanpå arkiv-
depåernas ”skepp” färdigställts.

Forskarbesök

År 2018 gick antalet forskare och forskarbesök
ned ca 20 % jämfört med 2016 och 2017 (tabell
2). På lång sikt ökar dock utnyttjandet av Folk-
rörelsearkivet jämfört med åren kring millennie-
skiftet, då antalet låg på mellan 55 och 80
besökare.

Flertalet forskare besöker arkivet endast en
gång under året och beställer fram endast en vo-
lym, medan ett mindre antal återkommer för mer
omfattande projekt. Ett av dem är en systematisk
genomgång av arbetarrörelsens historieförenings
material. Ett större arbete pågick också inför
Jägareförbundets 150-årsjubileum 2019 och en
studentuppsats behandlar Uppsala Lottakår.

Vid forskarexpeditionen har 484 besökare till
Folkrörelsearkivet prickats av under året, inklu-
sive de 208 forskarbesöken. Cirka 60 % av besö-
karna har varit män, 40 % kvinnor.

Evenemang

Fyriskällans programverksamhet

En väsentlig del av Folkrörelsearkivets publika
och utåtriktade verksamhet sker inom ramen för
Fyriskällan, tillsammans med Uppsala stadsarkiv
och Uppsala stadsbibliotek. Fyriskällan trycker
ett gemensamt programblad som presenterar ar-
rangemangen. 2018 besökte sammanlagt 146
personer Folkrörelsearkivets arrangemang. Anta-

Tabell 3. Folkrörelsearkivets programverksamhet i Fyriskällan (exklusive kulturnatten)

	Antal evenemang	Besökare	Besökare per evenemang
Föredrag, motsvarande	9	113	12
Visningar, vernissage	2	33	16
Summa	11	146	13

let besökare per föredrag var 3–32 personer med ett genomsnitt på 12 besökare.

Folkrörelsearkivets arrangemang på Fyriskällan omfattade nio öppna föredrag. Vårprogrammet hade en tematik om minoritetsgrupper: romer och samer. Utöver det gavs föreläsningar om kyrkliga syföreningar, vinster i välfärden och om Strömsbergs bruk.

Folkrörelsearkivets bidrag till Fyriskällans höst inleddes 4 september med ett minnesseminarium över förre arkivchefen Kim Söderström och innehöll i övrigt arrangemang på tema demokrati och mänskliga rättigheter, i samarbete med Statsvetenskapliga institutionen vid Uppsala universitet. Till temat hörde också en workshop 21 september om allmän och lika rösträtt, som ingick i den internationellt arrangerade evene-

manget Forskarfredag (föreningen Vetenskap och allmänhet).

Uppsala musikarkiv

Årets största nyhet i Fyriskällan är invigningen av Uppsala musikarkivs musikhörna. Uppsala musikarkiv, en av Folkrörelsearkivets medlemsföreningar, har mestadels genom donationer skapat en betydande samling med inspelningar av musik från Uppsala, vilken digitaliserats och tillgängliggjorts med ett utvecklat datorgränssnitt. Stadsbiblioteket har organiserat en plats för musikhörnan i Fyriskällan. Folkrörelsearkivet binds av större upphovsrättsliga restriktioner än



Förre arkivchefen Kim Söderström avled 1 maj 2018. Under Folkrörelsearkivets 40-åriga tillvaro har Kim bidragit under inte mindre än 33 år, först som tillfälligt arbete 1981, sedan fast tjänst som arkivarie och från 1994 fram till pension 2014 som arkivchef. Kim var mån om att också som chef medverka i basverksamheten. På bilden från en föreningsinventering i Håbo kommun 1983 intervjuar Kim (t.v.) Valter Säfström i Bålsta. Foto: Kim Söderström, i Folkrörelsearkivets arkiv



Kung Henry (Nils Jansson) föreläste och demonstrerade rap som diktform, Uppsala musikarkivs invigning 25 augusti. Programmet innehöll också föredrag om Musikarkivet (Anders Zaine) och om Ungdomens hus (Sverker Åslund och Henrik Brändén), samt konsert med rapparen Format. Foto: Örjan Simonson

Tabell 4. Kulturnatten 8 september

	Antal evenemang	Besökare
Föredrag, Därför demokrati	1	45
Visningar, valaffischer	2	55
Öppen visning	2	30
Besökare, sammanlagt	1	2016

kommunala kulturinstitutioner, vilket gjorde en kommunal lösning enklare. Folkrörelsearkivet erbjuder istället fördelaktiga villkor för deposition av musikarkivets skivor, kassettband och affischer och har bekostat möbleringen av musikhörnan.

Uppsala musikarkiv på Fyriskällan invigdes lördagen den 25 augusti, med flera föredrag och musikinslag. Invigningen besöktes av omkring 170 personer. Höstens program på Fyriskällan har präglats av musik, arrangerade av Stadsarkivets Erik Lindblad och Anders Zaine på Uppsala musikarkiv. Utställningen Musikstaden Uppsala,



Hörnan med Uppsala musikarkiv i Fyriskällan. Musikutbudet har utökats kontinuerligt under hösten, allteftersom donationerna kommit in och digitaliserats. Foto: Örjan Simonson

huvudsakligen med musikarkivets samling av konsertaffischer, har varit uppsatt i Fyriskällan. Uppsala musikarkiv är nu en permanent fjärde partner i Fyriskällans verksamhet och det har varit ett mycket stimulerande och glädjande tillskott.

Kulturnatten

Fyriskällan slog med sina 2 016 besökare besöksrekord, med närmare 700 fler än tidigare rekordår (som var 2017). Kvällens musiktema med tre band som spelade, bidrog starkt till populariteten. Också eftermiddagens tema Demokrati och allmänna val, var mycket välbesökt. Folkrörelsearkivets non stop-visning av valfilmer var fullsatt och trängsel rådde vid Jenny Janssons och Mattias Sigfridssons visningar av utställningen av valaffischer. Sten Widmalms föredrag Därför demokrati drog 45 besökare.



Trångt och varmt när statsvetarna Jenny Jansson och Mattias Sigfridsson berättade om budskapen i valaffischerna på kulturnatten 8 september. Dagen före valdagen var publikintresset stort. Foto: Örjan Simonson

Tabell 5. Evenemang utanför Fyriskällan

	<u>Evenemang</u>	<u>Deltagare</u>
Hasselbackens demens- och omsorgsboende, 26 januari	Jonas Sandström, Badliv i Fyris	22
Riksdagens informationsgrupp, 15 mars	Per Agius, Demokratisering	8
Stenhagsbiblioteket, 4 april	Per Agius och Nicklas Malmsjö, aktivitet för 9–11-åringar, "kartor och bilder från Uppsala"	4
API, Uppsala kommun, 27 april	Per Agius, Presentation av demokrati-workshop	43
Arkivcentrum, 18 september	Jonas Sandström, föredrag, "Badliv i Fyris"	19
		S:a 96

Folkrörelsearkivet 40 år – 22 september

Den 21 september 1978 höll Föreningen Folkrörelsearkivet för Uppsala län sitt första årsmöte och valde sin första styrelse. Lördagen 22 september firade Folkrörelsearkivet fyrtio år, med kaffe, tårta och föredrag. Tjugosju personer deltog.

Evenemang utanför Fyriskällan

Folkrörelsearkivet deltar i en seminariereserie på Arkivcentrum, den 18 september med Jonas Sandströms föredrag Badliv i Fyris. Det var ett av sju evenemang utanför Fyriskällan där Folkrörelsearkivet medverkade 2018, utöver arkivens dag och Gottsundadagen.

Demokratitemat märktes i flera delar av Folkrörelsearkivets verksamhet, bland annat att Per Agius och Nicklas Malmsjö på Uppsala stadsarkiv informerat om sin workshop för Riksdagens informationsgrupp och som en del i utbildningen av Uppsala kommuns demokratiambassadörer.

Arkivens dag 10 november och Gottsundadagen 17 november

Årets tema för Arkivens dag var Glädje och fest och platsen var liksom 2017 på Arkivcentrum i Uppsala. Utställningen var ett uppdukat långbord med föremål utlagda som tallrikar, bestick och dryckesglas. Folkrörelsearkivet presenterade också en bildutställning som visade festligheter runt Valborg och första maj.

Folkrörelsearkivet bidrog även med samma bildutställning på Gottsundadagen lördagen därpå.

Kurser

Folkrörelsearkivet fortsatte under 2018 med ett utökat utbud av kurser för i första hand medlemmar. Under hösten prövades ett samarbete med



Arkivens dag 10 november bjöds det till bords på Arkivcentrum, med fantasifulla dukningar från arkivsamlingarna.
Foto: Örjan Simonson

Tabell 6. Studiebesök - arkivpedagogik

	Tillfällen	Antal	Genomsnittlig gruppstorlek
Förskola / fritidsgrupper	9	114	13
Åk. 1–5	2	56	28
Åk. 6–9	5	223	45
Gymnasium	18	458	25
Högskola	15	189	13
SFI	2	35	18
Föreningar	3	40	13
Fortbildningsdagar med andra arkiv	3	15	5
Summa:	57	1130	20

ABF med kvällskurser som kunde fungera tillsammans med studiecirkelverksamhet. De båda verksamma studiecirkelnarna som utnyttjade kurs-tillfällena var dels Uppsala LS, i samband med dess 100-årsjubileum, dels studiecirkeln Erfarenheter av diasporan, om latinamerikaner i Uppsala.

Sammanlagt hade Folkrörelsearkivet 65 deltagare på årets kurser, från en person upp till som mest tio. GDPR och arkivvård var de kurser som fick bredast anslutning, då de fyller ett känt behov för många föreningar. Sammantaget kan konstateras att medlemsintresset för kursutbudet har varit lågt.

Undervisning och studiebesök

Folkrörelsearkivet har fortsatt att utveckla verksamheten med studiebesök under 2018. Vid 51 tillfällen tog Folkrörelsearkivet tillsammans med Uppsala stadsarkiv emot sammanlagt 1075 besökare från förskola till universitetsstuderande och vuxenstuderande på Svenska för invandrare. Vid ett par tillfällen var Per Agius och Nicklas

Malmsjö istället de besökande på Wallonskolan i Gimo och Frösåkerskolan i Östhammar.

Den största gruppen är gymnasister som följer workshop om demokrati (rösträttens genombrott) eller om andra världskriget. Besök av förskolor som lär sig att förstå kartbilder är också vanligt. En växande grupp är grundskoleelever, också från mellanstadiet. Studiebesöken från högskolan har också ökat från 10 tillfällen 2017 till 15 tillfällen, och från 126 till 189 besökare. Tillkommit har magisterutbildning i ekonomisk historia och kursen för lärarstuderande vid statsvetenskapen.

Föreningar har valt att göra studiebesök på Folkrörelsearkivet, bland IOGT-NTO-distriktet i samband med sitt årsmöte. Den 10 september, dagen efter valdagen, hade Folkrörelsearkivet besök av en grupp på åtta japaner på demokratistudieresa i Sverige, arrangerad av Reborn-ecotourism, Tokyo.

Publiceringar

Handboken *Enskilda arkiv* (redaktörer Charlotte Hagström och Anna Ketola) presenterades på Folkrörelsernas arkivförbunds årsmöte och 50-årsjubileum 23–24 maj. I författarkollektivet ingick Folkrörelsearkivets styrelseordförande Maths Isacson, och Örjan Simonson. Handboken är avsedd för både studenter i arkivvetenskap och verksamma inom den enskilda arkivsektorn.

Redaktionsrådet för *Arkiv, samhälle och forskning*, där Örjan Simonson ingår, gav ut tidskriftens nummer 2, ny följd. Arbetet med redigering och sättning sker på Folkrörelsearkivet, med Per Agius som ansvarig för sättning.

Projekt

2018 har externfinansierade projektarbeten utgjort en stor del av Folkrörelsearkivets verksamhet. Fyra personer har varit visstidsanställda inom projekten. Maria Olofsdotter inom projektet *Digitalisera kulturarvet* och Tierpsrummet, Lars-Åke Ryding inom *Digitalisera kulturarvet*, Matilda Porse och Catalina Benavente inom projektet *Enskilda e-arkiv*. Dessutom har Anne Nömmik haft praktikplats och Per-Erik Jansson varit volontär med huvudsakligen arbetsuppgifter i *Digitalisera kulturarvet*.

Digitalisera kulturarvet

Digitalisera kulturarvet, en workshop arrangerad i juni 2017, har fått ge namn åt ett projekt i flera steg. Det hålls samman av Folkrörelsearkivets samarbete med Uppsala universitetsbibliotek och utveckling av export av digitaliserat material till plattformen Alvin. Steg 2 från hösten 2017 till juni 2018 var ett pilotprojekt för att utveckla Folkrörelsearkivets teknik för digitalisering samt att anpassa registreringen av digitala objekt till den redovisningsstandard som används i Alvin. Under sensommaren och hösten exporterades på försök samlingen *Aftontidningens* ca 2100 fotografier och metadata till Alvin.

Steg 3 under hösten finansierades med 200 000

kronor från Region Uppsala. Arbetet fokuserades på att förbereda för ett samarbete med Uppsala universitets Institution för informationsteknologi, avdelningen för visuell information och interaktion samt att anknyta till Folkrörelsearkivets medverkan i Kungliga biblioteket projekt *Demokrati100*. Drygt 1500 textsidor från Uppsala rösträttsförening och från lokala partiorganisationer i Söderfors och Tierp har digitaliserats och transkriberats. I juni 2018 ingick Folkrörelsearkivet ett avtal med Uppsala universitet om att bli användare av Alvin. Genom avtalet har Folkrörelsearkivet tillgång till att bevara och visa upp digitaliserade arkivhandlingar.

Enskildaarkivet.se

Samarbete kring en e-arkivlösning med Arkiv Sörmland och Arkiv Gävleborg har fortsatt under 2018. De tre arkiven anlitar företaget ArkivIT, som handhar två servrar: den ena för e-arkivsystemet Archivemata, den andra för arkivredovisningsverktyget AtoM (Access to Memory). Det gemensamma e-arkivet har döpts till *Enskildaarkivet.se* och finns tillgängligt på den webbadressen.

De tre arkiven ingick ett drifts- och supportavtal med ArkivIT, till en sammanlagd kostnad av ca 50 000 kronor per år, vilken delas på de tre arkivinstitutionerna. I avtalet ingår bland annat tre utbildningstillfällen organiserade av ArkivIT och lagringsyta på sammanlagt 100 GB på servern. De tre arkiven har också tagit initiativ till flera egna gemensamma träffar på Folkrörelsearkivet under året, för att utbyta erfarenheter av e-arkivsystemet. ArkivIT tog initiativ till att bilda användarföreningen AOAIS (Archivemata och AtoM i Sverige) 29 maj.

Enskildaarkivet.se utprovas än så länge och Folkrörelsearkivet har inte hunnit långt i experimenterandet under 2018. Den bakomliggande tanken är att *Enskildaarkivet.se* får utgöra grunden för bevarande av digitala arkivhandlingar.

The screenshot shows the Archivematica web interface. At the top, there is a navigation bar with the Archivematica logo and several menu items: Transfer (highlighted with a red notification badge), Backlog, Appraisal, Ingest, Archival storage, Preservation planning, and Access. Below the navigation bar is a form for creating a transfer. It includes a dropdown menu for 'Transfer type' (set to 'Standard'), three empty input fields for 'Transfer name', 'Accession no.', and 'Access system ID', a 'Browse' button, and a green 'Start transfer' button. There is also a checkbox for 'Approve automatically' which is checked. Below the form is a table with the following columns: 'Transfer', 'UUID', and 'Transfer start time'. The table contains one entry: 'FAD_METADATA_TEST_02' with UUID '09309aa6-20a9-4ee0-8255-47fb1dfd96eb' and start time '2018-11-28 17:15'. Below the table are three expandable rows for microservices: 'Microservice: Create SIP from Transfer', 'Microservice: Complete transfer', and 'Microservice: Examine contents'.

Enskildaarkivet.se, ett samarbete mellan Arkiv Sörmland, Arkiv Gävleborg och Folkrorelsearkivet för Uppsala län, finns installerat och på plats för användning. Nu återstår det bara att lära sig att använda arkivet. Det är många nya begrepp och funktioner, ofta förkortningar, och det är innebär ibland också nya sätt att tänka för arkivarier. De tre arkiven har haft flera träffar under 2018 för att lära av varandra. Plattformen som används heter Archivematica och ligger på en server med företaget ArkivIT som driftsansvarig.

Projektet enskilda e-arkiv

Föreningens Sveriges länsarkivarier projekt Enskilda e-arkiv (projektnamnen tenderar att bli in- till förväxling likartade) utgår från att om små arkivinstitutioner som länsarkiven ska kunna möta utmaningen att ta hand om digitalt arkivmaterial, så krävs gemensamma lösningar. Projektet utreder förutsättningarna för ett sånt samarbete och vilka krav det skulle ställa. En sammanfattande rapport som också innehåller handlingsrekommendationer, kommer att presenteras våren 2019.

Föreningen Sveriges länsarkivarier styr genom en styrgrupp, där bland annat Örjan Simonson ingår. Projektmedlen från Statens Kulturråd förvaltas av Folkrorelsearkivet, som också är arbetsplats och arbetsgivare till de båda utredare som arbetar i projektet: Catalina Benavente och Matilda Porse. Till utredningen hör också en referensgrupp från högskolor, Riksarkivet och Riksantikvarieämbetet.

Benavente och Porse har under sommaren och hösten besökt samtliga länsarkiv och intervjuat både arkivinstitutionernas föreståndare och andra medarbetare, samt föreningar och företag som är

medlemmar och deponenter i arkiven. Dessutom har de besökt flera institutioner som har kommit längre i att utveckla konkreta e-arkivlösningar. Utredningen har stått i centrum för två konferenser: en på Riksarkivet Marieberg, 24–25 maj och en i Gävle, 29–30 november.

Demokratijubileet – Demokrati100.se

Kungliga biblioteket har med anledning av införandet av allmän och lika rösträtt 1918–1921 tagit initiativ till att skapa en portal, Demokrati100.se. Riksbankens jubileumsfond är finansiär. Syftet med portalen är att vara en resurs som ger kunskap om åren för ett sekel sedan då demokratin fick sitt genombrott. Örjan Simonson ingår i Demokrati100:s arbetsgrupp.

Ett av portalens mer framträdande inslag är ett läromaterial om rösträtten. Det bygger på Per Agius och Nicklas Malmsjö's workshop om demokrati, som de kompletterat med en lärarmanual och anpassat för att kunna presenteras på en hemsida. Arbetet har stötts ekonomiskt av Demokrati 100 och föreningen Vetenskap och allmänhet. Flera av Folkrorelsearkivets verksamheter under 2018 har också vägt in vår medverkan i Demokrati100.se.

För lärare



Här kan du ladda ner ett lärarmaterial med klassrumsövningar som handlar om vägen till allmän och lika rösträtt.

Materialet vänder sig till lärare i ämnen historia och SO och relaterar till innehållet i läroplanen för historia på gymnasienivå (Lgr GY H1b1). Övningarna tar 90 minuter att genomföra. Materialet är fritt att använda och sprida, och kan kompletteras med lokalt arkivmaterial.

Ladda ner och skriv ut

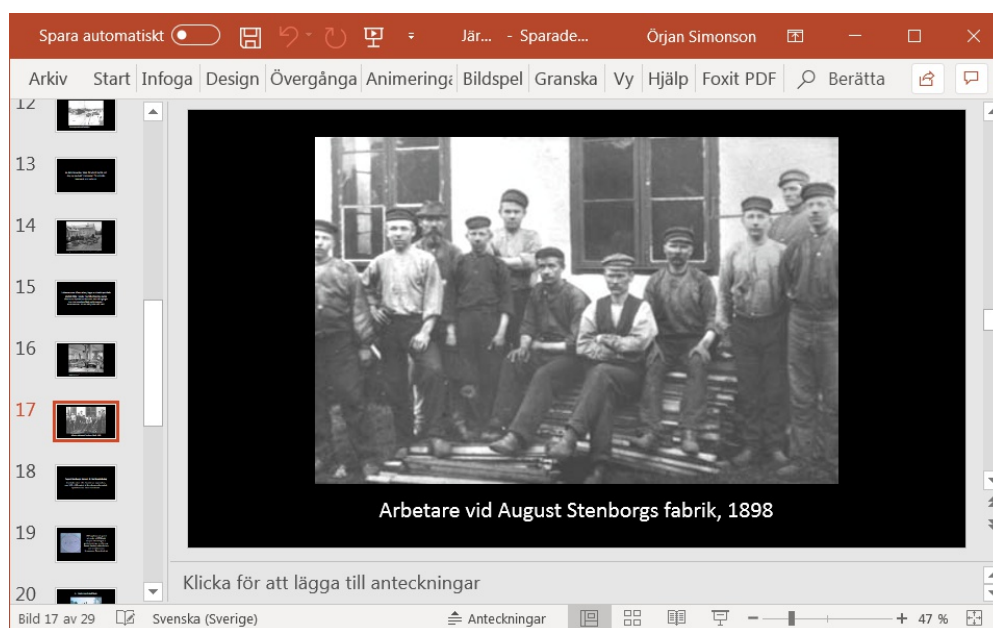


- Lärarhandledning (pdf)
- Elevmaterial: arkivhandlingar (pdf)
- Elevmaterial: röstkort (pdf)
- PowerPoint-bilder (PowerPoint)
- Mall valresultat (Excel)

Tips! Välj "Spara" när du laddar ner PowerPoint-bilderna.

Per Agius och Nicklas Malmsjös lärarhandledning och undervisningsmaterial "Vägen till allmän och lika rösträtt" bearbetad och publicerad på Kungliga bibliotekets portal demokrati100.se. Undervisningsmaterialet är en utveckling av Pers och Nicklas workshop för gymnasister och har utvecklats i samarbete med demokrati100 och föreningen Vetenskap och allmänhet.

Maria Olofsdotter och Jonas Sandström har utvecklat flera bildspel som ska finnas som utställning i kulturhuset Möbelns utställnings- och sammanträdesrum Tierpsrummet. Här bildspelet "Järnvägens betydelse för Tierp". Dessutom finns ett bildspel över fackföreningsmannen och en av Ullfors IF:s grundare, Adolf Backman, ett om det stora sommartinget och pensionärsträffen i Söderfors, med flera. Planen är att Möbeln ska vara ombyggt och Tierpsrummet inflyttningsklart under 2019 eller 2020.



Tierpsrummet

Tierps kommun har fattat beslut om en om- och utbyggnad av huset Möbeln, i Tierps centrum, till ett centralt kulturhus i kommunen. Upplandsmuseet, Folk rörelsearkivet och Erik Sahlströmsinstitutet inbjöds för att planera inredningen och användningen av ett planerat rum i huset – Tierpsrummet. Det är tänkt att utnyttjas som ett mötesrum och utställningsrum med Tierps historia som tema. Med bidrag från Tierps kommun kunde Maria Olofsdotter anställas och tillsammans med Jonas Sandström genomföra research i Folk rörelsearkivets samlingar för att hitta historier från Tierps kommun. Utifrån dessa har ett antal bildspel producerats.

Styrelsearbete och regional kultursamverkan

Vid årsmötet 19 mars avtackades Catarina De-remar som varit styrelsens ordförande under två år, och Christina Gullström som varit föreningens kassör i tio år. Till ny styrelseordförande valdes Maths Isacson. Arbetsutskottet har gemensamt utövat ett ekonomiansvar. Andra förändringar till följd av de nya stadgarna är att Uppsala kommun inte längre är representerad i



Bilder från årsmötet 19 mars. Stipendiaten Daniel Backeman berättar om sin B- uppsats i historia om Blå bandet (överst).

Styrelseordföranden Catarina Deremar (t.v.) och arkivchefen Örjan Simonson avtackar avgående kassören Christina Gullström. Christina hade fullgjort uppdraget som kassör sedan 2009, då hon i en period av nedskärning också tog på sig en stor del av den ekonomiska administrationen (mitten).

Den avgående styrelseordföranden Catarina Deremar avtackas av den tillträdande styrelseordföranden Maths Isacson. Catarina tillträdde som styrelseordförande 2016 och genomförde under sin tid en genomgripande revision av Folkrörelsearkivets stadgar. Maths Isacson har under samma period varit vice ordförande i Folkrörelsearkivets styrelse-
Foto: Jonas Sandström.

styrelsen. Kommunens representant Ulrik Wärnsberg och ersättaren stadsarkivarie Sara Håkansson avtackades från styrelsen.

Arbetsutskottet har haft en hel del bestyr med att finna nya rutiner för ekonomihanteringen och med att förnya bankkontakterna, bland annat med att anlita en redovisningsbyrå för lönehantering och bokföring. Styrelsen antog under våren en ny placeringspolicy, som medger större flexibilitet mellan räntesparande och aktiefonder.

Arbetsutskottet har engagerat sig i projektansökningar och i planeringen av Folkrörelsearkivets 40-årsjubileum. En kommitté från styrelsen bestående av Maths Isacson, Lena-Maria Jansson och Mats-Ola Hjälms har formulerat innehållet i det enskilda medlemskapet.

Kulturnämnden och regionfullmäktige antog under året en regional kulturplan för 2019–2022. De områden som i kulturplanen anges som prioriterade för Folkrörelsearkivet, kommer att påverka arkivets verksamhet de kommande fyra åren:

- Medverka i genomförandet av arkivsveriges kongress AVEC (arkivveckan) i maj 2020.
- Tillse att ordnande och förtecknande håller jämna steg med arkivleveranser.
- Prioritera digitalisering av ålders känsligt material, t.ex. ljudupptagningar.
- Utveckla stödjepunkter för verksamhet i olika delar av länet (bibliotek, kulturhus).
- Bidra till att utveckla Fyriskällan som ett lokalhistoriskt centrum.
- Utveckla den arkivpedagogiska verksamheten för skolor, förskolor och kurser för medlemmar.

Viktigare konferens- och mötesdeltagande

På Riksarkivet, Marieberg i Stockholm hölls den 23–24 maj en konferens samt två årsmöten: ett för Folkrörelsernas arkivförbund (FA) och ett för Näringslivsarkivens förening (NAF), vilka beslöt att avsluta sin verksamhet. Dessutom hölls ett

konstituerande möte som beslöt om bildandet av en ny förening: Svenska arkivförbundet. Föreningens första ordinarie årsstämma hölls på höstmötet i Gävle 28–29 november. De gamla föreningarna FA och NAF kommer under en period att kvarstå som juridiska personer. Svenska arkivförbundets mål är uttalat att kunna verka som intresseorganisation för den enskilda arkivsektorn.

Som tidigare nämnts anordnades med anledning av projektet Enskilda e-arkiv dessutom konferenser i anslutning till årsmötena i maj och höstmötet i november.

Arkivutredningen kallade till regional dialog på Uppsala landsarkiv den 22 augusti, där vice ordf. Nina Sjöberg var värd i egenskap av landsarkivarie. Örjan Simonson representerade den regionala enskilda arkivsektorn.

Per Agius deltog i Arkivpedagogiskt forums möte i Stockholm 9 oktober. Det är ett återkommande forum för arkivpedagogiska frågor.

Per Agius deltog också i FSLA:s konferens på Uppsala landsarkiv 14 november, om arkivens roll i det demokratiska systemet.

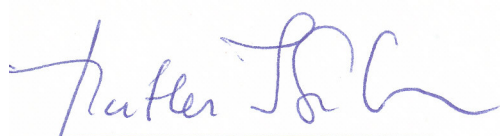
Per Agius, Matilda Porse och Catalina Benavente deltog i Föreningens för arkiv och in-

formationsförvaltning (FAI) höstkonferens 16–17 oktober.

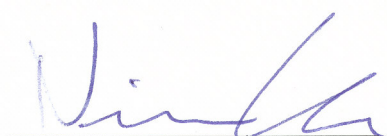
Slutord

Under 2018 fyllde Folkrorelsearkivet 40 år. Det var också ett år med nya stadgar, förändrad ekonomisk bokföring, lokalproblem, öppnandet av ett musikarkiv i Fyriskällan och med flera steg på en oundviklig digitaliseringsväg som inneburit nya uppgifter. Samarbetet har fördjupats med Uppsala Stadsarkiv och Stadsbibliotek i huset, utvidgats med systerarkiv i landet och med Uppsala universitet, inte minst dess bibliotek. Med nya uppgifter har personalen ökat och kostnaderna stigit. Genom Region Uppsalas ekonomiska anslag och med kompletterande medel från Kulturrådet och Arbetsförmedlingen har budgeten ändå hållits inom ramarna.

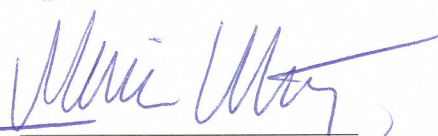
Styrelsen tackar folkrorelsearkivets 600 medlemmar som förvarar och successivt överlämnar på papper och digitalt bevarade handlingar till arkivet. Vi vill också tacka personalen som utför ett tålmodigt inre arbete med att ta emot och förteckna handlingar, ger service till besökare och svarar för en uppsökande och förmedlande verksamhet till medlemmar, studerande och allmänhet i länet.



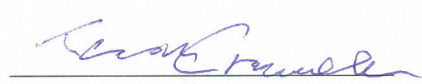
Maths Isacson (ordförande)



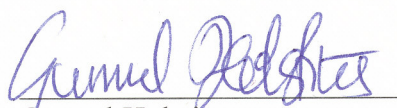
Nina Sjöberg (v. Ordförande)



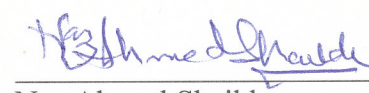
Marie Ulväng



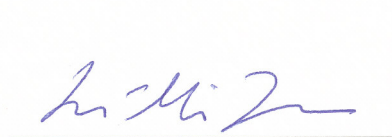
Kent Cramnell



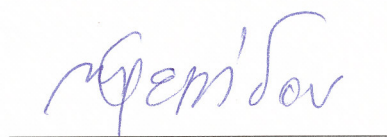
Gunnel Holstius



Naz Ahmed Shaikh



Lena-Maria Jansson




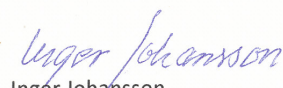
Maria Fregidou Malama

**FOLKRÖRELSEN FÖR
UPPSALA LÄN**

BALANSRÄKNING	2018	2017
TILLGÅNGAR		
<u>Omsättningstillgångar</u>		
Kassa och bank	859 068	1 202 172
Kortfristiga placeringar	780 721	1 282 638
Kortfristiga fordringar	155 580	101 409
Summa omsättningstillgångar	1 795 369	2 586 219
<u>Anläggningstillgångar</u>		
Inventarier	22 966	14 520
Summa anläggningstillgångar	22 966	14 520
SUMMA TILLGÅNGAR	1 818 335	2 600 739
SKULDER OCH EGET KAPITAL		
SKULDER		
Kortfristiga skulder	54 121	70 939
Leverantörsskulder	4 250	18 743
Upplupna sociala avgifter	76 081	49 571
Upplupna skatter	62 465	40 890
Reservationer	46 875	175 957
Upplupna kostnader/förutbetalda intäkter	444 767	1 202 000
Summa kortfristiga skulder	688 559	1 558 100
EGET KAPITAL		
Eget kapital	1 042 639	758 216
Årets resultat	87 137	284 423
Summa eget kapital	1 129 776	1 042 639
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER	1 818 335	2 600 739

Uppsala den 7 mars 2019

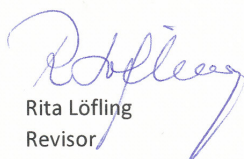

Rita Löfling
Revisor


Inger Johansson
Revisor

**FOLKRÖRELSEARKIVET FÖR
UPPSALA LÄN**

RESULTATRÄKNING	UTFALL 2018	BUDGET 2018	UTFALL 2017
INTÄKTER			
Statliga bidrag AF	676 108	705 456	356 597
Kommunala bidrag	37 000	37 000	0
Landstingsbidrag ink kulturrådet	2 834 000	2 834 000	2 569 079
Hyllmeter/Depositionsavg	349 000	330 050	291 850
Övriga intäkter	368 163	355 921	63 832
Projekt	651 208	701 000	0
SUMMA INTÄKTER	4 915 479	4 963 427	3 281 358
KOSTNADER			
Verksamhetskostnader	864 751	738 898	358 579
Lokalkostnader	602 936	583 000	575 880
Personalkostnader	3 441 918	3 484 655	2 229 424
Styrelse-,revisors-och valberedningskostnader	43 007	40 000	46 658
Övriga kostnader	5 144	12 000	8 375
SUMMA KOSTNADER	4 957 756	4 858 553	3 218 916
RESULTAT FÖRE AVSKRIVNINGAR	-42 276	104 874	62 442
AVSKRIVNINGAR	18 669	15 000	14 412
RESULTAT FÖRE FINANSIELLA INTÄKTER OCH KOSTNADER	-60 945	89 874	48 030
Värdeförändring fonder	148 082	387 000	236 393
SUMMA FINANSIELLA INTÄKTER	148 082	387 000	236 393
RESULTAT EFTER FINANSIELLA INTÄKTER OCH KOSTNADER	87 137	476 874	284 423
ÅRETS RESULTAT	87 137	476 874	284 423

Uppsala den *7 mars* 2019


Rita Löfling
Revisor


Inger Johansson
Revisor



FOLKRÖRELSEARKIVET
FÖR UPPSALA LÄN

REVISIONSBERÄTTELSE FÖR FOLKRÖRELSEARKIVET FÖR UPPSALA LÄN

Undertecknade, som utsetts att granska Folk Rörelsearkivets räkenskaper samt styrelsens förvaltning under räkenskapsåret 2018 får härmed avgiva följande berättelse över vår granskning.

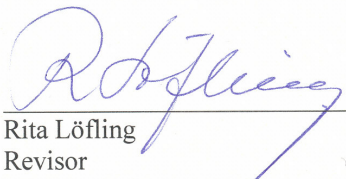
Vi har tagit del av räkenskaper, styrelsens årsredovisning, protokoll och andra handlingar som lämnar upplysning om arkivets ekonomi och styrelsens förvaltning.

Då vår granskning inte givit anledning till anmärkning beträffande de till oss överlämnade redovisningshandlingar, arkivets bokföring eller eljest beträffande förvaltningen av Folk Rörelsearkivets angelägenheter, tillstyrker vi

att den av styrelsen framlagda, av oss påtecknade balansräkningen per den 31 december 2018 på 1 818 335 kronor fastställs,

att styrelseledamöterna beviljas ansvarsfrihet för förvaltningen för den tid redovisningen omfattar

Uppsala den 7 mars 2019


Rita Löfling
Revisor


Inger Johansson
Revisor

RAMBUDGETFÖRSLAG FÖR VERKSAMHETEN 2020						
	Budget 2020	Reviderad budget 2019	BUDGET 2019	BUDGET 2018	UTFALL 2017	BUDGET 2017
INTÄKTER						
MEDLEMS/HYLLMETERAVGIFTER	340000	330000	310 000	297 000	291 850	291 000
KOMMUNALA BIDRAG			0	37 000	0	0
REGIONBIDRAG	2519000	2408000	2 400 000	2 345 000	2 319 079	1 993 000
BIDRAG Kulturråd (region/statligt)	300000	292000	250 000	250 000	250 000	150 000
STATLIGT BIDRAG (KULTURRÅDET)-proj		348000		1 000 000		485 000
BIDRAG AF	290000	320000	275 000	400 000	356 597	300 000
ÖVRIGA INTÄKTER	10000	15000	10 000	10 000	38 422	5 000
KURS/BOKFÖRSÄLJNINGSENTÄKTER	6000	6000	26 000	26 000	25 410	11 500
ÖVERFÖRT FÖREGÅENDE ÅR		10000				
VÄRDEFÖRÄNDRING FONDKONTON	50000	50000	240 000	240 000	236 393	50 000
SUMMA INTÄKTER	3515000	3779000	3 511 000	4 605 000	3 517 751	3 285 500
KOSTNADER						
HYROR INKL EL/STÄD	660000	658000	615 000	603 000	593 682	587 000
VERKSAMHETSKOSTNADER	420000	384000	441 000	358 000	317 834	290 100
VERKSAMHETSKOSTNADER, PROJEKT	0	57000		500 000		
STYRELSEN/REVISORER/VALBEREDNING	40000	40000	50 000	50 000	46 658	50 000
STIPENDIUM	5000	5000	5 000	5 000	0	5 000
ÅRSMÖTE/KONFERENSER	15000	16000	25 000	22 000	18 352	26 000
MEDLEMSAVGIFTER	15000	15000	15 000	15 000	12 967	12 000
AVSKRIVNINGAR	10000	10000	10 000	14 000	14 412	14 000
PERSONALKOSTNADER	2350000	2646000	2 350 000	2 548 000	2 229 424	2 151 400
PERSONALKOSTNAD POJEKTTJÄNST				490 000	0	150 000
BOKSLUTSDISPOSITION						
SUMMA KOSTNADER	3515000	3831000	3 511 000	4 605 000	3 233 329	3 285 500
+ / - (exkl. avskrivningar)	0 kr	-52 000 kr				



Folkrörelsearkivets för Uppsala län verksamhetsplan 2020.

Kontinuerlig verksamhet

- Inventera och bevaka utvecklingen av Uppsala läns föreningsliv, samt uppmuntra föreningar att söka medlemskap i Folkrörelsearkivet.
- Samla in föreningsarkiv och personarkiv med anknytning till föreningslivet i Uppsala län.
- Vårda, ordna och förteckna arkiv.
- Underhålla register och sökverktyg som underlättar återsökning av arkivhandlingar.
- Digitalisera bilder och ljudupptagningar.
- Ge forskarservice i forskarexpedition samt i fjärrservice.
- Upprätthålla och utveckla en god informationsstruktur.
- I utåtriktad verksamhet i form av utställningar, föredrag och seminarier, bidra till att sprida intresse för och kunskap om Uppsala läns folkrörelsehistoria och historiska teman med anknytning till folkrörelserna.
- Anordna verksamhet för enskilda medlemmar.
- Arkivpedagogisk verksamhet riktad till förskolor, grund- och gymnasieskolor samt vuxenutbildning.
- Stödja föreningar att utveckla en god dokumenthanterings- och arkiveringsstruktur, samt bevarandet av den egna historien.

Särskilda prioriteringar

- Utveckla stödjepunkter för Folkrörelsearkivets verksamhet i länet (bibliotek, kulturhus).
- Upprusta klimatanläggning för arkivdepåer.
- Genomföra Arkivveckan i maj 2020.
- Ordna och förteckna ännu oförtecknade arkiv.
- Digitalisera ålders känsliga ljud- och filmupptagningar (särskilt magnetband).
- Ta emot leveranser av digitala handlingar för e-arkivering.

Uppsala 2019-02-15

Folkrörelsearkivet för Uppsala län

Besöksadress: St Olofsgatan 15, Uppsala

Postadress: c/o Uppsala kommun, 753 75 Uppsala

Telefon: 018-727 24 70

E-post: info@faupsala.se

Hemsida: www.faupsala.se